

Abstract: Cirebon mask is usually used for mask dance art. Cirebon mask changes. Besides being a sacred object, Cirebon mask is also a performing arts tool. In the present Mask Cirebon switch function, Topeng Cirebon has now become a typical souvenir Cirebon. Changes in Cirebon Mask function occur because of several factors such as copies of Mask Cirebon made as souvenirs, size for easy to carry, variations to be applied in some places, removed sacred, and also cheap to reach. The purpose of this study is to add insight about the development of Mask Cirebon to the audience because some people still think that the Mask Cirebon is a sacred object. The method used in this paper is a qualitative method that tends to use analysis.

Keywords: Change of Function, Cirebon Mask, Cirebon

Abstrak: Topeng Cirebon biasanya digunakan untuk kesenian tari topeng. Topeng Cirebon mengalami perubahan. Selain sebagai benda yang disakralkan Topeng Cirebon juga menjadi alat pertunjukan seni. Pada masa kini Topeng Cirebon beralih fungsi, Topeng Cirebon kini sudah menjadi cenderamata khas Cirebon. Perubahan fungsi Topeng Cirebon terjadi karena adanya beberapa faktor seperti tiruan Topeng Cirebon yang dibuat sebagai souvenir, ukuran agar mudah dibawa, variasi agar dapat diaplikasikan di beberapa tempat, dihilangkan kesakralannya, dan juga murah agar dapat dijangkau. Tujuan penelitian ini adalah untuk menambah wawasan tentang perkembangan Topeng Cirebon pada khalayak karena beberapa orang masih beranggapan bahwa Topeng Cirebon adalah benda yang sakral. Metode yang digunakan dalam penulisan ini adalah metode kualitatif yang cenderung menggunakan analisis.

Kata kunci: Perubahan Fungsi, Topeng, Topeng Cirebon